

*Российская Федерация*  
*Ханты-Мансийский автономный округ - Югра*

)

Возраст обучающихся: 10-14лет  
Срок реализации: 1 год

г. Нягань  
2023 год

## М

Патриотическое воспитание подрастающего поколения является одним из приоритетных направлений политики нашего государства. Идеи патриотизма, особенно в их высшем проявлении – готовности к защите Родины, во все времена занимали одно из ведущих мест в формировании подрастающего поколения.

Программа «Музейное дело» даёт возможность:

- осуществлять нетрадиционный подход к образованию, основанный на интересе детей к исследовательской деятельности;

- сочетать эмоциональные и интеллектуальные воздействия на участников;

- раскрыть значимость и практический смысл изучаемого материала;

- попробовать собственные силы и самореализоваться каждому ребёнку;

- объяснить сложный материал на простых и наглядных примерах;

- организовать интересные уроки, факультативные и внеклассные занятия, исследовательскую работу в гимназическом музее. Осваивая теоретические знания и практические умения в области музейного дела, учащиеся приобретают уважение к прошлому, бережно относясь к реликвиям прошлого. Формируется патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, материальные, художественные и культурные ценности.

В ходе реализации программы конкретизируются и расширяются знания учащихся, полученные при изучении школьного курса истории, обществознания, литературы, географии. Не менее важно и то, что в процессе музейной деятельности ребята овладевают основами многих научных дисциплин, не предусмотренных школьным курсом. Дополнительная общеразвивающая программа «Музейное дело» ориентирует детей и подростков на выбор будущей профессии культурологического профиля.

В программе представлены основные музееведческие вопросы и прослеживается взаимосвязь всех видов музейной деятельности. Таким образом, программа существенно углубляет и расширяет знания учащихся по музейному делу, предлагая не только новое содержание материала, но и совершенствование ранее полученных знаний и умений.

– социальная.

Задачи воспитания в нашем обществе патриота и гражданина своего Отечества призван в первую очередь решать школьный музей, так как он является хранителем бесценного фонда исторического наследия.

данной программы, её необходимость вызвана тем, что в последние годы падает уровень духовной культуры общества и подрастающего поколения, отсутствуют иерархии нравственно-ориентированных ценностей,

проявляется непонимание значимости культурно-исторических памятников, низкая культура чувств, незначительный интерес к истории, непонимание её закономерностей. Задачи воспитания в нашем обществе патриота и гражданина своего Отечества призван в первую очередь решать школьный музей, так как он является хранителем бесценного фонда исторического наследия.

Н программа заключается в том, что в ходе её реализации осуществляется усвоение знаний в области истории через музейное дело. Школьная программа по истории, к сожалению, не может охватить все события Великой Отечественной войны в полной мере. А на занятиях кружка учащиеся получают более углублённые знания о тех суровых, страшных и героических годах.

В программе отражены основные цели и задачи, направленные на воспитание патриотизма и гражданственности, верности Отечеству, развитие интереса к историческим ценностям.

является то, что рассматривается именно школьный музей – самостоятельный, цельный культурно-исторический организм, со своей неповторимой судьбой и характером, который является призмой, через которую учащийся получает возможность узнать прошлое, оценить своё настоящее и приступить к проекции и реализации своего будущего.

В детский коллектив принимаются учащиеся с повышенным уровнем интереса к истории, желающие заниматься музейной работой и принимать активное участие в проведении экскурсионно-массовой работы на базе гимназического музея. Образовательная программа рассчитана на детей 10-14 лет.

Объём программы – 34 часа. Срок освоения программы – 1 год.

Форма обучения – очная. Основными формами организации занятий, используемые в ходе реализации образовательной программы по музейному делу, являются: рассказ, беседа, лекция, семинар, работа с книгой, описательными и картографическими материалами, поиск необходимой информации в Интернете, просмотр фото-, видеоматериалов, экскурсия, выставка, оборудование музея. При этом используются различные формы обучения: индивидуальная, групповая и коллективная.

Эффективность обучения в кружке «Музейное дело» зависит от

, проводимых с применением по способу получения знаний:

- репродуктивный – воспроизводство знаний и способов деятельности (оформление документов и материалов музея по образцу, беседа);

- объяснительно-иллюстративный – представление информации различными способами (объяснение, рассказ, беседа, инструктаж, демонстрация и т.д.);
- эвристический – метод творческой деятельности (создание экскурсий, выставок);
- частично-поисковый – решение проблем с помощью педагога;
- поисковый – самостоятельное решение проблемы;
- метод проблемного изложения – постановка проблем педагогом, решение её самим педагогом, соучастие обучающихся при решении.

## Н

Учебная группа в составе 10-15 человек.

Учебная программа предусматривает проведение занятий 1 раз в неделю.

Продолжительность занятия – 1 академический час (40 минут).

- формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам героев Отечества.

- расширение и углубление знаний учащихся по истории Военно-морского флота и страны в целом на основе знакомства с материалами музея;

- приобщение учащихся к исследовательской деятельности;

- воспитание уважения к историческому прошлому своего народа, активной жизненной позиции.

## 3.

### М М Е

Инструктаж по ТБ. Правила поведения в гимназическом музее во время проведения занятий. Техника безопасности и охрана труда при работе в музее. Задачи, содержание и значение работы кружка «Музейное дело».

### М Е

Возникновение и становление музеев, их роль в жизни человека. Музейная сеть и классификация музеев. Музеи Великобритании, Германии и Франции. Принципы классификации музеев в Российской Федерации. Частные музеи и музеи, созданные на общественных началах. Взаимодействие государственных музеев с частными и общественными музеями. Понятие «социальный институт». Основные социальные функции музеев.

### О Е

Понятие: фонды школьного музея. Термины: коллекция – фонд – единица хранения. Структура фондов: основной, научно-вспомогательный, интерактивный. Обменный фонд и фонд временного хранения. Основные направления фондовой работы: комплектование, учёт и хранение.

## **Р** **О** **Е**

Понятия: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая. Экспозиционное оборудование. Основные приёмы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании. Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые.

## **Т** **Е**

Понятие: аудитория школьного музея – учащиеся данной школы или других школ, родители, жители города, воспитанники детских садов и т.д. Основные требования к музейной экскурсии. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная.

Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Правила подготовки текстов (обзорных и тематических). Работа экскурсовода. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика. Как вести занятия по экспозициям школьного музея. Составление текстов обзорной и тематической экскурсий, подготовка экскурсоводов; организация сменных выставок; проведение занятий на основе экспозиции музея.

## **Р** **Е**

Музей гимназии как источник изучения истории ВМФ России. История создания музея Боевой славы Военно-морского флота России гимназии имени Е.В. Ерохина. Профиль музея: воспитание нравственности, патриотизма, гражданственности. Фонды и экспозиции музея гимназии. Военно-исторические музеи.

## **М** **Е**

Как подводная лодка К-141 стала «Курском». Одна из самых страшных катастроф подводных лодок. 12 августа 2000 г. – учения Северного флота в Баренцевом море. «Курск» на связь не вышел. Одиннадцать дней надежды и скорби. Смертоносная торпеда. Награды для героев. Операция, не знающая себе равных. Вечная память.

## **Т Р** **М Е**

Главный национальный праздник. Что произошло в этот день. Символы праздника – Минин и Пожарский. Когда был учреждён праздник.

5 главных сражений Великой Отечественной войны. Битва за Москву. Первое крупное поражение Германии во II мировой войне. Сталинградская битва. Советские войска вырвали у противника стратегическую инициативу и удержали её до конца войны. Курская битва. Коренной перелом в Великой Отечественной войне. Белорусская операция. Разгром главных сил группы армии «Центр». Вступление Советской Армии на территорию Польши. Берлинская операция. Одна из последних стратегических операций советских

войск в Европе, в ходе которой Красная армия заняла столицу Германии и победно завершила ВОВ.

**М** **Е**

Кто такие дети войны. Дети войны – дети, лишённые детства. Недетский подвиг юных партизан. Дети, заменившие взрослых на заводах и в колхозах. Дети блокадного Ленинграда. Дети концлагерей.

**ММО** **М Е**

День чествования тех, кто сражался за Родину, но не снискал ни почёта, ни славы. История памятной даты. Традиции. Возложение цветов памятникам и мемориалам. Уроки памяти.

**М** **М Е**

История Дня героев Отечества. Традиции и праздничные мероприятия. Современные герои.

**МО** **Е**

400 тысяч детей блокадного Ленинграда. Маленькие блокадники. Горе и голод. Дневник Тани Савичевой. Школа. Учёба в блокадном Ленинграде. Новый год. Культурная жизнь в блокадном Ленинграде. Маленькие герои. Великий труд детей блокадного Ленинграда.

**ММ** **Н**

15 февраля 1989 г. – вывод советских войск из Афганистана. Участие советских военнослужащих более чем в 30 войнах и вооружённых конфликтах за пределами страны после 1945 г. Участие российских военнослужащих в составе миротворческих контингентов в Сирии, Нагорном Карабахе, в зоне СВО.

**М М**

История возникновения подводного плавания. Становление подводного флота в России. От первого до пятого поколения атомных подводных лодок. Атомный подводный флот России – современное и грозное «оружие сдерживания».

**ММ** -

Героизм советских моряков в первые дни войны. Оборона Севастополя, Одессы. Битва за Балтику. Героизм подводников Северного флота. Арктические конвои.

**М**

История праздника. Традиции и символы. Минута молчания. Вечный огонь. Парад. Салют. Как родился первый победный салют Великой Отечественной Войны. Георгиевская лента. Гвоздики. «Бессмертный полк». Песня «День Победы». Суть и значение праздника Победы в ВОВ.

## М

История праздника. День пограничника в СССР. День пограничника в России. Традиции Дня пограничника. Особенности профессии пограничника.

## М

Подведение итогов за год.

### 4.

Результат реализации программы определяется личностным ростом учащихся. Программа рассчитана помочь ребёнку осмыслить его место в жизни, приобщить к целому ряду ценностных понятий, помочь оформить собственный взгляд на жизнь, своё мировоззрение, и в то же время знать и уважать прошлое и настоящее своей страны.

К концу обучения обучаемые должны

- функции и задачи музея, этапы становления и развития музеев России;
- цели, методы и этапы научно-исследовательской работы музея;
- особенности хранения и экспонирования музейных предметов, характеристику музейных предметов, музейных экспозиций;
- особенности экспозиционно-выставочной работы;
- освоение музейной терминологии;
- правила написания, подготовки и проведения экскурсии; механизм проведения экскурсии; правила поведения экскурсовода.
  
- вести диалог;
- сформулировать своё мнение и позицию;
- задавать вопросы;
- слушать и понимать высказывания собеседников;
- аккуратно работать с экспонатами и документами;
- свободно оперировать полученными знаниями для работы в музее гимназии;
- оформлять экспозиции после сбора материала.

### 5.

– 34 часовые учебные недели. Начало занятий 1 сентября, завершение 26 мая. Сроки каникул:

28.10-06.11 – осенние каникулы;

30.12-08.01 – зимние каникулы;

23.03-31.03 – весенние каникулы.

1 раз в неделю, длительность занятий – 1 академический час.

Программа реализуется педагогом-организатором музея с высшим педагогическим образованием. Реализация программы происходит в тесном сотрудничестве с высокопрофессиональным педагогическим составом гимназии.

1. Музей.
2. Материалы и экспонаты музея.
3. Интерактивная доска.
4. Компьютер.
5. Видеозаписи.
6. Сайты Интернет-ресурсов.

1. Архивный материал.
2. Фрагменты источников.
3. Статистические данные.
4. Фрагменты картин и фотографии.

1. Юренева Т.Ю. Музееведение: Учебник для высшей школы. – 2-е изд. – М.: Академический Проект, 2004. – 560 с. – («Gaudeamus»); ISBN № 5 – 8291- 0322-2.

2. Сейненский, А.Е. Музей воспитывает юных: О работе шк. обществ.-полит. музеев: Кн. для учителя/ А.Е. Сейненский. – М.: Просвещение, 1988. – 206 с.; ISBN 5-09-000250-9.

3. Сотникова, С.И. Музеология: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальностям 021000 Музеология и 052800 Музейное дело и охрана памятников/ С.И. Сотникова. – Москва: Дрофа, 2004. – 190 с.; ISBN 5-7107-7436-7: 4000.

4. Юхневич, М.Ю. Я поведу тебя в музей: Уч. пособие по музейной педагогике/ М.Ю. Юхневич; М-во культуры Рос. Федерации. Рос. Ин-т культурологии. – Москва: Рос. ин-т культурологии, 2001. – 223 с.; ISBN 5-93719-014-9.

1. Пантелеева, Л.В. Музей и дети: Худож. музей в эстет. Развитии дошкольника.: Кн. для педагогов дошк. учреждений, руководителей изостудий, преподавателей и студентов пед. учеб. заведений, родителей/ Л.В. Пантелеева. - Москва: Карапуз, 2000. – 255 с.: ISBN 978-5-9533-2930-9.